

Регламент проведения сценарной лаборатории кино и сериалов «Первая экранизация» в 2025 году

1. Общие положения

1.1. Сценарная лаборатория кино и сериалов «Первая экранизация» реализуется в Нижнем Новгороде в 2025 году при поддержке Автономной некоммерческой организации «Региональное управление проектами и организации массовых мероприятий «Центр 800».

1.2. Термины и определения

Лаборатория - сценарная лаборатория кино и сериалов «Первая экранизация» в городе Нижний Новгород

Категория лаборатории - сценарная

Авторы - российские писатели, сценаристы и драматурги, имеющие в творческом портфолио не менее 1 (одного) опубликованного литературного произведения или театральной пьесы

Участники — авторы, прошедшие конкурсный отбор на основе поданных заявок и вошедшие в лонг-лист Лаборатории

Заявка — форма на странице конкурса, содержащая информацию об Авторе, о литературной основе для экранизации и о проекте фильма/сериала на основе литературного произведения, направляемая Автором Организатору в срок и в порядке, определенном настоящим Регламентом.

Произведение - литературное произведение российского писателя или драматурга (роман, повесть, рассказ, пьеса, сценарий и др.), выбранное Автором для экранизации, и имеющее ссылку на публикацию в сети Интернет.

Конкурсный отбор - приём и обработка заявок Авторов с целью выбрать 45 (сорок пять) основных Участников Лаборатории.

Образовательная программа - вебинары, интенсивы, конкурсные творческие задания для Участников Лаборатории с целью составление шорт-листа Лаборатории и выявления 3-х финалистов-победителей.

Питчинг - итоговый творческий конкурс для 9-ти Участников, вошедших в шорт-лист, в целях личного представления и защиты проекта фильма или сериала перед членами жюри Лаборатории

Экспертный совет - представители Организатора, а также привлеченные Организатором представители российской киноиндустрии с целью оценки результатов Конкурсного отбора Участников Лаборатории, определения лонг-листа, шорт-листа и списка 3-х финалистов Питчинга.

1.3. Организатор Лаборатории кино и сериалов «Первая экранизация» (далее «Лаборатория») - общество с ограниченной ответственностью «Живая Вода кинокомпания», (далее «Организатор»): ОГРН 1125258000207, ИНН 5258100320, юридический адрес: 603093, Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Донецкая, д. 4, кв. 40. Адрес местонахождения: 603006 г. Нижний Новгород, улица Варварская, дом 32Д, пространство "Кинофактура".

1.4. Организатор осуществляет действия по проведению Лаборатории, в т.ч. определяет порядок организации и проведения Отбора участников осуществляет прием заявок, формирует Экспертный совет, осуществляет иные организационные и технические действия для проведения Лаборатории.

1.5. Прием и отбор заявок Авторы на участие в Лаборатории проводится с «21» июня 2025 года по «13» июля 2025 года включительно. По итогам оценки заявок формируется Лонг-лист Участников Лаборатории и объявляется не позднее «20» июля 2025 года. Шорт-лист Лаборатории формируется по итогам выполнения творческого задания в рамках Образовательной программы, список Финалистов Лаборатории формируется по итогам Питчинга не позднее «01» сентября 2025 года. Сроки проведения основных мероприятий Лаборатории могут быть изменены по решению Организатора.

1.6. Площадка проведения основных мероприятий Лаборатории: Нижний Новгород, ул. Варварская, д. 32, 2 этаж, пространство Кинофактура.

2. Цели и задачи

2.1. Цель Лаборатории: повышение профессионального уровня сценарного мастерства российских писателей, драматургов и сценаристов в рамках образовательной программы для дальнейшего отбора и разработки не менее 3-х оригинальных проектов фильмов и сериалов, ориентированных на федеральную аудиторию, на основе произведений российских авторов.

2.2. Задачи Лаборатории: информирование российских авторов (сценаристов, писателей и драматургов) о запуске Лаборатории, ее целях, задачах и преимуществах участия в ней; отбор на конкурсной основе 45 авторов-участников Лаборатории, заинтересованных в повышении уровня сценарного мастерства и в разработке сценариев на основе произведений российских авторов; проведение образовательной программы с участием федеральных и нижегородских спикеров для повышения профессионального уровня сценарного мастерства участников Лаборатории; способствование обмену опытом и знаниями начинающих и опытных российских авторов (сценаристов, драматургов и писателей); обеспечение возможности финалистам Лаборатории разработки не менее 3-х проектов фильмов и сериалов (синопсис, сценарий не менее 1 серии, библия персонажей) для дальнейшего продвижения на федеральном уровне.

3. Экспертный совет Лаборатории

В функции членов Экспертного совета Лаборатории входят:

- 3.1. Отбор участников Лаборатории;
- 3.2. Участие в образовательной программе Лаборатории в качестве спикеров и наставников;
- 3.3. Участие в работе жюри Питчинга Лаборатории;
- 3.4. Взаимодействие с участниками конкурсных и внеконкурсных программ Лаборатории.

4. Образовательная программа Лаборатории

В программу Лаборатории входят:

4.1. Организация и проведение на территории города Нижнего Новгорода конкурсного отбора 45 (сорока пяти) профессиональных авторов (сценаристов, писателей и драматургов), имеющих в творческом портфолио не менее 1 (одного) опубликованного литературного произведения или театральной пьесы;

4.2. Организация для отобранных участников не менее 4 (четырёх) мастер-классов и лекций, направленных на развитие творческих навыков в области сценарного

мастерства, с привлечением к участию профессиональных специалистов регионального и федерального уровня в области кинодраматургии;

4.3. Проведение итогового творческого состязания в сфере сценарного мастерства среди 45 (сорока пяти) Участников Лаборатории для определения шорт-листа и проведения Питчинга с целью отбора 3 (трех) финалистов Лаборатории - авторов лучших сценарных разработок для их последующей доработки с кураторами Лаборатории до полноформатного сценарного пакета¹;

4.4. Проведение итогового информационно-просветительского мероприятия на территории города Нижний Новгород, предусматривающего презентацию ключевых результатов Лаборатории.

5. Участие в Лаборатории

5.1. Конкурс на участие в Лаборатории является открытым.

5.2. В Лаборатории могут принимать участие граждане Российской Федерации, пишущие на русском языке, достигшие возраста 18 лет и обладающие полной (не ограниченной по закону или решению суда) дееспособностью в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.3. Участие в Лаборатории для Авторов (сценаристов, драматургов, писателей) бесплатное.

5.4. Чтобы принять участие в конкурсном отборе в Лабораторию, в период его проведения Автору необходимо:

5.4.1. Выбрать и предложить для экранизации ранее опубликованное литературное произведение российского автора (роман, повесть, рассказ, пьесу, поэму, сборник анекдотов и т.д.)

5.4.2. Подготовить Заявку на участие в Лаборатории в формате:

- 1) **Информация об Авторе:** фамилия, имя, отчество; регион и город проживания; портфолио, подтверждённое активными ссылками на работы; контактная информация (телефон, e-mail, подтверждение гражданства РФ и совершеннолетия, экономический статус (ИП, СЗ, ФЛ), портретное фото); наличие соавторов; согласие на обработку персональных данных.
- 2) **Информация о литературной основе для экранизации:** название и автор литературного произведения; ссылка на публикацию литературного произведения в сети Интернет; эссе на тему «Почему я хочу экранизировать данное произведение?» (до 500 знаков)².
- 3) **Информация о проекте фильма/сериала на основе литературного произведения:** название; жанр; формат и продолжительность для полнометражного фильма / для сериала - количество серий и хронометраж одной серии; логлайн (до 200 знаков); краткий синопсис (до 1000 знаков); расширенный синопсис (не менее 5000 знаков).

5.4.3. Отправить заполненную по всем пунктам Заявку на участие на платформе: <https://script.mviestart.ru> (с указанием полных и достоверных сведений, иначе в приеме заявки будет отказано).

5.5. Конкурсный отбор Авторов для участия в Лаборатории начинается с момента объявления о приеме заявок и заканчивается «13» июля 2025 года включительно (до 23:59 по московскому времени). Заявки, присланные Авторами после завершения приема, для рассмотрения не допускаются.

5.6. Автор вправе направить на конкурс не более 2 (двух) заявок одновременно.

5.7. Отбор заявок на участие в Лаборатории осуществляет Экспертный совет Лаборатории.

¹ Все сценарные материалы предоставляются в американском формате сценарной записи.

² Количество знаков в текстах считается с пробелами.

5.8. Автор, участвующий в конкурсном отборе в Лабораторию, обязуется не нарушать авторские и иные интеллектуальные права при выборе произведений.

5.9. Упомянув произведение в конкурсной заявке на участие в Лаборатории, Автор гарантирует, что данная заявка не участвует и не будет участвовать в других конкурсах до окончания работы Лаборатории; не находится и не будет находиться на рассмотрении любого третьего лица до окончания работы Лаборатории, а также не находится в залоге у третьих лиц, не заключены договоры опциона, или договоры о намерениях о ее дальнейшей реализации в кино и телеиндустрии, не проданы, не уступлены, не подарены, и не обременены иным образом, и не будут обременены в период работы Лаборатории;

5.10. Автор гарантирует, что произведение для экранизации, упомянутое в заявке на участие в Лаборатории, не содержит информацию, распространение и/или пропаганда которой запрещено законодательством Российской Федерации, не содержит нецензурную брань; призывов к экстремизму, клеветы, оскорблений, не порочат честь, достоинство, деловую репутацию третьих лиц, а также не нарушают авторские, смежные и иные права третьих лиц. В противном случае, по всем претензиям и искам относительно нарушения авторских и иных прав третьих лиц, участник Лаборатории принимает на себя обязательство по их урегулированию и несет ответственность по таким претензиям и искам.

5.11. Вошедшие в лонг-лист Авторы становятся Участниками Лаборатории и имеют возможность бесплатно пройти образовательную программу, а также итоговое творческое состязание в сфере сценарного мастерства для определения шорт-листа Лаборатории.

5.12. Вошедшие в шорт-лист Участники Лаборатории имеют возможность принять участие в Питчинге с целью отбора 3 (трех) финалистов Лаборатории - авторов лучших сценарных разработок проекта фильма/сериала на основе литературного произведения для их последующей доработки с кураторами Лаборатории до полноформатного сценарного пакета, включающего: название; жанр; формат; продолжительность для полнометражного фильма / для сериала - количество серий и хронометраж одной серии; логлайн (до 200 знаков); краткий синопсис (до 1000 знаков); расширенный синопсис (не менее 5000 знаков для фильма) / посериальный синопсис (не менее 10 000 знаков для сериала); библию главных персонажей; сценарий тизера (до 5 страниц); авторскую презентацию заявки; дримкаст.

5.13. Участники Лаборатории заключают договор с Организатором, который определяет: условия и порядок участия; права и обязанности сторон; ответственность за нарушение обязательств; порядок использования результатов работы. Форма договора утверждается Организатором и предоставляется Участнику до начала Лаборатории.

5.14. Участники-финалисты Лаборатории подписывают договор с Организатором о выплате гонорара на создание сценарного пакета материалов Лаборатории. Организатор Лаборатории по таким договорам является налоговым агентом и самостоятельно осуществляет исчисление, удержание и уплату налога на доходы физических лиц от суммы причитающегося финалисту гонорара по установленной ставке (в соответствии со ст. 226 НК РФ).

5.15. Экспертный совет может приглашать Участников Лаборатории к очному и онлайн-присутствию в Образовательной программе, на Питчинге и официальном мероприятии закрытия Лаборатории в Нижнем Новгороде.

5.16. Гонорарный фонд для Финалистов Лаборатории формируется за счёт денежных средств АНО «Региональное управление проектами и организации массовых мероприятий «Центр 800».

11. Заключительные положения

11.1. Организатор Лаборатории оставляет за собой право не объяснять причину отказа в участии в Лаборатории и не давать комментарии.

11.2. Организатор Лаборатории гарантирует, что не будет использовать и передавать сценарные разработки Участников третьим лицам в коммерческих целях, и оставляет за собой право использовать документы, фотографии, презентации и постеры для публикаций в СМИ и подачи на любые иные творческие конкурсы на территории Российской Федерации.

11.3. Организатор Лаборатории оставляет за собой право использования сценарных материалов, созданных финалистами в рамках Лаборатории, в течение 3 (трёх) лет по окончании сроков проведения Лаборатории (по согласованию с правообладателями произведений, выбранных для экранизации в рамках работы Лаборатории).

11.4. Ни один из Авторов, участвующих в конкурсном отборе в Лабораторию, не имеет статуса иностранного агента в соответствии с Федеральным законом от 14.07.2022 № 255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием», а также признаков нахождения под иностранным влиянием, под которым понимается предоставление иностранным источником поддержки и (или) оказания воздействия на Исполнителя, в том числе путем принуждения, убеждения и (или) иными способами;

11.5. Ни один из Авторов, участвующих в конкурсном отборе в Лабораторию, не внесён в перечень организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечень организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения.

11.6. Каждый Участник Лаборатории, предоставляющий сценарные материалы в рамках Лаборатории, гарантирует, что ответственность по возможным претензиям и искам третьих лиц, связанная с авторскими и смежными правами, лежит на Участнике Лаборатории, отправившем свою заявку и фильм на платформе <https://script.moviesstart.ru/>. В случае появления претензий третьих лиц относительно принадлежности прав на предоставленные для участия в Лаборатории произведения Организатор Лаборатории оставляет за собой право отказать Участнику в мероприятиях Лаборатории на любом этапе до выяснения всех обстоятельств.

11.7. Организатор Лаборатории оставляет за собой право вносить изменения в руководящие правила проведения Лаборатории во время подготовки к его проведению.

11.8. Организатор Лаборатории не несет ответственности за работоспособность сервисов и сетей, не принадлежащих Организатору, равно как и за наличие или доступность каких-либо определенных функций таких сервисов.

11.9. Участие в Лаборатории предполагает согласие с данным Регламентом. Направление заявки на участие в Лаборатории является подтверждением полного согласия лиц, подавшего такую заявку, и правообладателя фильма с данным Регламентом.

12. Контактная информация

Адрес: 603006, г. Нижний Новгород, ул. Варварская, 32, 2 этаж (Нижполиграф, Пространство Кинофактура)

Контакты: 89200743474, 89601956520

E-mail: kinofaktura.space@gmail.com

О конкурсе:

Telegram - <https://t.me/kinofaktura>

Вконтакте - <https://vk.com/screenversionn>