

Регламент

Девятого Питчинга «Свободное кино»

1

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Общество с ограниченной ответственностью «Свободное кино» (далее «Организатор») объявляет о проведении творческого конкурса сценариев сериалов на стадии разработки «9-ый Питчинг Свободное кино» (далее «Конкурс»).

1.2. Настоящий Регламент Конкурса (далее — «Регламент») определяет порядок организации и проведения Конкурса.

2

ТЕРМИНЫ

Используемые в Регламенте нижеприведенные термины и определения имеют следующий смысл, равно применимый в единственном и множественном числе:

Участник

Дееспособное физическое лицо, достигшее восемнадцати лет, а также юридическое лицо (любой организационно-правовой формы, осуществляющее деятельность в сфере кино-тв-видео производства) действующее от своего имени, и обладающее исключительными правами на сценарии, концепции и видеоматериалы поданные на Конкурс.

Отборочная комиссия

Представители ООО «Свободное кино», а также привлеченные по усмотрению Организатора представители киноиндустрии.

Жюри

Круг лиц, состоящий из представителей Организатора Конкурса, а также привлеченных по усмотрению Организатора представителей киноиндустрии, утвержденных Организатором в целях оценки Результатов Участников Конкурса.

Заявка

Ссылка на подачу заявки на платформе кино кластера «MovieStart»:

<https://script.moviesstart.ru/competition/single/143>

Жанр

Жанр фильма представляемого в Анкете на Конкурс на стадии разработки.

Материалы

Анкета, сценарий, синопсис, презентация.

Задание

Требования предъявляемые к содержанию Результата и порядку его передачи Организатору, указанные в настоящем Положении.

Результат

Содержание заполненной Анкеты на русском языке, направляемый Участником Организатору в срок и в порядке, определенными в разделах 5 и 6 Положения соответственно.

Финалист

Участник, вышедший в финал Конкурса в соответствии с решением Отборочной Комиссии.

Победители Конкурса

Участники, занявшие призовые места в соответствии с решением конкурсной

3

ЦЕЛИ КОНКУРСА

Настоящий Конкурс является публичным и направлен на достижение следующих целей:

- поиск оригинальных сценариев на стадии разработки и производства с высоким зрительским потенциалом для дальнейшей реализации;
- поддержка авторов и авторов-дебютантов.

4

ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

Организатором Конкурса является Общество с ограниченной ответственностью «Свободное кино» (ОГРН:1227700358324), фактическое местонахождение: Москва, ул. Большая Черкизовская, дом 4к1.

5

ЭТАПЫ, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс состоит из трех туров, для которых установлены следующие сроки:

- Заочный тур: срок проведения с 00:00 часов 12 мая до 23:59 часов 31 июля 2025 года. Место проведения: сеть Интернет по адресу: <https://www.svobodnoekino.ru/pitching/>;
- объявление результатов заочного тура (лонг-листа): не позднее 01 октября 2025 года в сети Интернет по адресу: <https://www.svobodnoekino.ru/pitching/>;
- объявление результатов заочного тура (шорт-лист): не позднее 15 октября 2025 года в сети Интернет по адресу: <https://www.svobodnoekino.ru/pitching/>;

Очный тур (финал): финал конкурса состоится: в октябре 2025 года, по адресу: г. Москва, ул. Большая Черкизовская, д. 4к1.

6

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

6.1. Регистрация Участников осуществляется в период с «12» мая по «31» июля 2025 года путем заполнения электронной формы заявки, размещенной в сети Интернет по адресу: <https://www.svobodnoekino.ru/pitching/>.
Время окончания приема заявок 23 часа 59 минут «31» июля 2025 года (время московское).

6.2. При заполнении электронной формы Анкеты каждый Участник указывает фамилию, имя, адрес электронной почты, телефон, выбирает жанр. Все поля, отмеченные звездочкой, обязательны к заполнению. Участник должен прикрепить документы в соответствии с требованиями к заявке, предусмотренными в п.7.3. Регламента.

6.5 Очное присутствие Финалистов на питчинге обязательно.

7

ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

7.1. К участию принимаются проекты сериалов с готовым сценарием пилотной серии или полнометражных фильмов с написанным сценарием. Участник может подать любое количество заявок, при этом каждый проект должен быть оформлен как отдельная заявка.

Каждая заявка должна содержать:

- Анкетные данные;
- Синописис фильма или сезона сериала;
- Сценарий фильма или пилотной серии в сценарном формате;
- Презентация фильма;

7.2. Требования к сценариям:

7.2.1. К участию допускаются только оригинальные сценарии на русском языке.

7.2.2. У сценария может быть несколько авторов. Подать заявку может один автор при наличии письменного согласия соавтора/ов.

7.3. При заполнении электронной формы Анкеты Участник должен прикрепить все документы в нужном формате;

7.4. Конкурсная Анкета должна включать в себя:

- название, жанр, формат, кол-во серий, хронометраж, логлайн;
- в синопсисе должны быть заявлены основные герои, имена и особенности, а также начало, середина и финал истории;
- сценарий пилотной серии или сценарий фильма, написанный в американском формате;
- информация о авторах фильма и их контакты.

7.5. Из выбранных проектов отборочной комиссией формируется лонг и шорт-лист, который передается Жюри.

7.6. Присланные заявки не рецензируются и Отборочная комиссия вправе не давать обратную связь по направленной заявке.

7.7. Участники шорт-листа должны будут публично защитить проекты перед Жюри на Девятом питчинге «Свободное кино» в 2025 году. Точная дата питчинга будет объявлена не позднее 15 октября 2025 года.

7.8 Участник обязуется предоставить в течении 3х рабочих дней после объявления результатов шорт-листа, следующие материалы:

- **Фотография авторов проекта** для каталога и рекламы питчинга в интернете (JPEG, TIFF, PNG, PDF разрешением не ниже 300 dpi). Вертикальная прямоугольная фотография, анфас крупным планом. Название файла должно содержать название Вашего проекта. Пример названия файла: Иван Иванов.jpg
- **Выразительный кадр характеризующий проект** для каталога и рекламы питчинга в интернете (JPEG, TIFF, PNG, PDF разрешением не ниже 300 dpi). Название файла должно содержать название Вашего проекта. Пример названия файла: Название проекта.jpg
- **Краткое описание проекта**, актуальное на момент запроса (название, жанр, формат, кол-во серий, хронометраж серии, референсы, лог-лайн).

7.9 Участник обязуется предоставить не позднее, чем за 2 рабочих дня до защиты презентационные материалы Организатору:

- Презентация, утвержденная Организатором
- Текст выступления
- Дополнительные фото или видео материалы
- Заявка, синопсис и сценарий фильма или пилотной серии

8

ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

8.1. Отбор Победителей происходит в 3 этапа:

- заочный тур — лонг-лист определяется Отборочной комиссией;
- заочный тур — шорт-лист определяется Отборочной комиссией;
- финал — победители определяются на питчинге Жюри и Организатором.

8.2. Список Финалистов, приглашенных на третий этап отбора, будет объявлен не позднее «15» октября 2025 года. Информация о Финалистах Конкурса будет предоставлена Финалистам по адресу электронной почты, указанной ими при регистрации.

8.3. Организатор вправе увеличить количество Победителей, а также вправе изменить количество и состав Отборочной группы и Жюри Конкурса по своему усмотрению.

9

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

9.1. Подведение итогов Конкурса состоится не ранее «15» октября 2025 г. путем размещения информации о Победителе или Победителях Конкурса по адресу <https://www.svobodnoekino.ru/pitching/>.

9.2. Призы:

Продюсерская поддержка от Жюри и Организатора и другие призы от партнёров Организатора.

9.3. Количество победителей определяют Организатор и Жюри по итогам проведения конкурса.

9.4. Организатор и Жюри оставляют за собой право не выбрать ни одного Победителя.

10

ВЗАИМООТНОШЕНИЯ СТОРОН

10.1. Заполнив Анкету, Участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, указанных в форме регистрации, а также иных персональных данных, направляемых Участником Организатору в рамках Конкурса, в том числе на совершение Организатором действий, предусмотренных п.3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», любыми способами. Данное согласие действует в течение 3 (трех) лет. Финалисты и Победители дают согласие на публикацию их фамилии, имени, отчества, фотографии и биографии на сайте Организатора и на странице Конкурса.

10.2. Не допускаются к участию в Конкурсе Результаты, пропагандирующие насилие, употребление алкогольных и/или наркотических веществ, а также разжигающие политические, межнациональные и религиозные конфликты.

10.3. Организатор вправе отказать Участнику Конкурса в участии в Конкурсе, если содержание Конкурсной работы противоречит данному Положению, корпоративной политике Организатора и/или действующему законодательству РФ. При этом Организатор не обязан уведомлять Участника Конкурса о причинах такого отказа.

10.4. Участник добровольно и лично принимает на себя все обязательства и риски ответственности, связанные с участием в Конкурсе.

Принимая участие в Конкурсе, Участник Конкурса соглашается с тем, что он несет полную ответственность в отношении содержания Заявки и Результата. Организатор не несет ответственности за содержание конкурсной работы Участников Конкурса и за соответствие их требованиям законодательства. В случае предъявления Организатору претензий, связанных с Результатами, предоставленными Организатору, Участник берет на себя обязательство разрешить такие претензии или иски к Организатору своими силами и за свой счет.

10.5. Участник гарантирует и подтверждает Организатору, что он является автором/правообладателем Результата, направляемого Организатору. Авторские права на произведение сохраняются у Участника в полном объеме на всех этапах проведения Конкурса.

10.6. Победителям Организатор может предложить заключить договор на выкуп прав на сценарий для дальнейшей реализации проекта.

11

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Конкурс организован и проводится на территории Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации.

11.2. Регистрация Участника в порядке, предусмотренном п.6.1. настоящего Положения, означает его безоговорочное согласие со всеми условиями Конкурса и настоящим Положением.

11.3. Организатор вправе изменить условия проведения Конкурса или отменить его проведение в порядке, предусмотренном ст.1058 ГК РФ.

11.4. Во всем остальном, что не урегулировано Положением, стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

11.5. Все споры и разногласия, которые возникают в связи с организацией и проведением Конкурса, подлежат разрешению путем проведения переговоров. Спорные вопросы, не урегулированные путем переговоров, подлежат разрешению в суде по месту нахождения Организатора.

12

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

официальный сайт: <https://www.svobodnoekino.ru/pitching/>

контакты:

тел: +7 (900) 143-35-16

e-mail: pitching.pp@gmail.com