# РЕГЛАМЕНТ

# проведения IV Питчинга региональных киностартапов

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. IV Питчинг региональных киностартапов (далее- Питчинг киностартапов) проводится в 2025 году продюсерским центром "Мувистарт" при поддержке Президентского Фонда культурных инициатив с целью поддержки индустриальных инициатив в области новых технологических решений, программных и аппаратных продуктов, баз данных, применимых в кинематографе. IV Питчинг региональных киностартапов в рамках образовательной программы Международного кинофестиваля "Дни короткометражного кино" (ShortFilmDays) 2025.
- **1.2.** Региональный киностартап это инновационный проект в области новых технологических решений, программных и аппаратных продуктов, баз данных, применимых в кинематографе.
- **1.3.** Питчинг киностартапов пройдет в период с 14 по 21 декабря 2025 года в Москве. Точная дата и место проведения финала будут объявлены дополнительно и утверждаются организаторами. Ключевые даты проведения IV Питчинга киностартапов:
  - 17 октября 2025 года— объявление о начале приема заявок;
  - до 1 декабря 2025 года прием заявок и работа Отборочной комиссии;
  - 10 декабря 2025 года объявление шорт-листа финалистов;
  - 14-21 декабря 2025 года финал Питчинга с публичной защитой проектов.
- 1.4. Основные задачи Питчинга киностартапов:
  - Экспертная оценка проектов участников на предмет выявления самых перспективных для возможного масштабирования в регионах России и на всей территории Российской Федерации;
  - Привлечение инвестиций в перспективные федеральные и региональные киностартапы;
  - Создание площадки для диалога между разработчиками инновационных решений и ключевыми игроками рынка;
  - Развитие межрегиональных связей, обмен опытом;
  - Формирование новых технологических трендов отечественного кинематографа.

#### 2. ОРГАНИЗАТОРЫ И СТРУКТУРА УПРАВЛЕНИЯ

- 2.1. Регламент проведения Питчинга киностартапов и внесение в него изменений утверждаются организатором.
- **2.2.** Организацию и общую координацию проведения Питчинга киностартапов осуществляет Дирекция Питчинга киностартапов, формируемая Организатором.
- **2.3.** В Дирекцию IV Питчинга региональных киностартапов входят:

Дмитрий Якунин - генеральный директор Продюсерского центра "Мувистарт" (руководитель);

Павел Перегудов - креативный продюсер Питчинга региональных киностартапов;

ВасилисаЮренкова - креативный продюсер Международного кинофестиваля "Дни короткометражного кино-2025".

#### 2.4. В функции Дирекции Питчинга киностартапов входит:

- Подготовка, организация и проведение Питчинга киностартапов согласно настоящему Регламенту;
- Подготовка презентаций, пресс-релизов и других информационных материалов;
- Формирование Отборочной комиссии Питчинга киностартапов;
- Формирование Экспертной группы Питчинга киностартапов;
- Координация работы Экспертной группы, Отборочной комиссии и участников Питчинга киностартапов;
- Привлечение соорганизаторов, партнеров, информационных партнеров на основании партнерских предложений и договоров о сотрудничестве;
- Организация мероприятий Питчинга киностартапов, образовательных и деловых программ;
- Организация и модерация презентаций, круглых столов и проведение других мероприятий для участников в рамках Питчинга киностартапов;
- Индивидуальная подготовка финалистов к публичной защите проектов.
- 2.5. Количественный состав, распределение обязанностей и сроки назначения Дирекции и Отборочной комиссии утверждаются локальным актом организаторов.

#### 3. НАПРАВЛЕНИЯ И ПРИОРИТЕТЫ ПРОЕКТОВ

- 3.1. Направления проектов, принимаемых к рассмотрению:
  - Программные и аппаратные решения в области производства контента;
  - Программные решения в области медиапотребления;
  - Новое оборудование для киноиндустрии;
  - Иные технологические разработки для киноиндустрии, отличные от вышеуказанных.
- 3.2. Приоритет будет отдан следующим категориям проектов:
  - Инновационное оборудование и программно-аппаратные комплексы для оптимизации процессов производства в киноиндустрии;
  - Проекты, использующие технологии нейросетей, искусственного интеллекта и больших языковых моделей;
  - Проекты, использующие технологии блокчейн;
  - Конкурентные аналоги иностранных решений в киноиндустрии, имеющие российское происхождение;
  - Проекты, нацеленные на оптимизацию/ускорение процессов, задействующих большие временные и человеческие ресурсы;
  - Автоматизация сбора и хранения/обработки большого объёма данных.

#### 4. УЧАСТНИКИ ПИТЧИНГА

- 4.1. В Питчинге киностартапов могут принять участие:
  - Российские юридические лица и индивидуальные предприниматели, зарегистрированные в любом субъекте Российской Федерации;

- Физические лица кинематографисты и технологические энтузиасты (коллективы), являющиеся гражданами Российской Федерации.
- 4.2. Участие в Питчинге киностартапов бесплатное и не имеет возрастных ограничений.
- 4.3. От одного участника принимается неограниченное количество заявок.
- **4.4.** В шорт-лист для защиты перед Экспертной группой может попасть только один региональный киностартап от одного участника (группы участников). В случае подачи участником (группой участников) более одной заявки, решение о внесении определенного регионального киностартапа участника (группы участников) в шорт-лист для защиты перед Экспертной группой принимается Отборочной комиссией.
- 4.5. Заявки принимаются на русском языке.

#### 5. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

- 5.1. Для участия в Питчинге киностартапов необходимо:
  - Зарегистрироваться на платформе https://script.moviestart.ru
  - Заполнить анкету в разделе «Мои проекты» https://script.moviestart.ru/profile
  - Прикрепить материалы заявки
- 5.2. Материалы заявки должны включать:
  - Информацию о заявителе;
  - Название и направление проекта;
  - Описание и обоснование актуальности проекта;
  - Уровень готовности технологии проекта;
  - Бизнес-план/финансовую модель реализации проекта;
  - Документы, подтверждающие обладание исключительными правами на проект, наличие интеллектуальной собственности или наличие иных прав или правообладателей заявляемого проекта;
  - Потенциальный и ожидаемый эффект при внедрении решения/продукта;
  - Необходимые ресурсы для реализации проекта (финансовые, материальные, административные, организационные, экспертные, информационные и т.д.);
  - Потребности в инвестициях (при необходимости) и их обоснование;
  - Презентацию проекта (в формате PowerPoint или PDF) не более 10 страниц;
  - При наличии веб-сайт проекта (в виде ссылки);
  - Дополнительную информацию на усмотрение участника.
- **5.3.** Оформленную заявку необходимо подать на Питчинг киностартапов в разделе «Конкурсы» на платформе https://script.moviestart.ru.
- **5.4.** Прием заявок на Питчинг киностартапов начинается с момента публикации настоящего Регламента на сайте www.moviestart.ru.
- 5.5. Прием заявок осуществляется с 17 октября по 1 декабря 2025 года включительно.

#### 6. ОТБОРОЧНАЯ КОМИССИЯ

- **6.1.** Предварительный отбор региональных стартапов из числа поданных заявок на Питчинг киностартапов осуществляет Отборочная комиссия.
- **6.2.** Отборочная комиссия формируется Дирекцией Питчинга киностартапов из числа профессионалов киноиндустрии, представителей продюсерских компаний, представителей Союза кинематографистов России, образовательных учреждений и других организаций.
- 6.3. В функции Отборочной комиссии входят:
  - Рассмотрение заявок участников;
  - Оценка заявок участников;
  - Формирование шорт-листа региональных стартапов для Питчинга киностартапов из 5-10 наиболее перспективных проектов;
  - Участие в образовательных и деловых программах Питчинга киностартапов.

#### 7. ЭКСПЕРТНАЯ ГРУППА

- 7.1. Стартапы, вошедшие в шорт-лист Питчинга киностартапов, оценивает Экспертная группа.
- **7.2.** В состав Экспертной группы входит не менее 5 экспертов опытных специалистов киноиндустрии, руководителей крупных продюсерских компаний, представителей фондов и инвестиционных компаний, а также экспертов в области новых технологий.
- 7.3. В функции Экспертной группы входят:
  - Рассмотрение проектов региональных стартапов, вошедших в шорт-лист;
  - Оценка региональных стартапов шорт-листа;
  - Присутствие на публичной защите участниками Питчинга региональных стартапов своих проектов;
  - Определение лауреатов Питчинга киностартапов из числа участников шорт-листа;
  - Участие в образовательных и деловых программах Питчинга киностартапов.

## 8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ

8.1. Отбор заявок на Питчинг киностартапов проходит в два этапа:

Этап 1 (до 1 декабря 2025 года): Отборочная комиссия рассматривает все поданные заявки и формирует шорт-лист из 5-10 наиболее перспективных проектов. Результаты будут объявлены 10 декабря 2025 года.

Этап 2 (14-21 декабря 2025 года): Авторы отобранных проектов в один из дней представляют свои идеи перед Экспертной группой в формате публичной защиты в Москве.

- 8.2. Критерии оценки проектов Экспертной группой:
  - 1. Инновационность идеи и её актуальность;
  - 2. Качество подготовленных материалов и обоснованность готовности технологии/процессов;
  - 3. Опыт команды;
  - 4. Потенциал масштабирования проекта на федеральном и международном уровнях.
- **8.3.** Проекты, вошедшие в шорт-лист и участвующие в защите, оцениваются Экспертной группой по 10-балльной шкале.

#### 9. МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ ПИТЧИНГА

- 9.1. В рамках Питчинга киностартапов проводятся следующие мероприятия:
  - Индивидуальная онлайн подготовка финалистов к Питчингу;
  - Питчинг киностартапов публичная презентация и защита региональных киностартапов перед Экспертной группой;
  - Образовательные и деловые программы для участников.
- **9.2.** Питчинг киностартапов представляет собой публичную презентацию и защиту региональных киностартапов перед Экспертной группой с целью нахождения инвесторов и партнеров, заинтересованных в реализации перспективных проектов.

#### 10. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФИНАЛЕ

- **10.1.** Представители команд и авторы киностартапов, вошедших в шорт-лист, обязуются очно участвовать в публичной защите своего Проекта в день проведения финала Питчинга киностартапов. В случае отказа от очного участия, организаторы вправе предложить участие в защите киностартапа следующему кандидату, получившему наибольшее количество баллов Отборочной комиссии, но не вошедшему в шорт-лист.
- 10.2. Организаторы не берут на себя расходы, связанные с перелетом и проживанием участников, вошедших в шорт-лист Питчинга киностартапов.
- **10.3.** Регламент выступления участника Питчинга киностартапов не более 5 минут (включая презентацию и демонстрацию видеоматериалов), дополнительные 5 минут отводится на ответы на вопросы членов Экспертной группы.

#### 11. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ

- **11.1.** Участник Питчинга киностартапов гарантирует, что обладает всеми полномочиями (обладание исключительными правами и наличием интеллектуальной собственности или соответствующим разрешением правообладателя) для предоставления материалов для участия в Питчинге киностартапов.
- 11.2. Ответственность по возможным претензиям и искам третьих лиц, связанная с авторскими и смежными правами, лежит на участнике Питчинга киностартапов, отправившем свою заявку.
- **11.3.** В случае появления претензий третьих лиц относительно принадлежности прав на предоставленные на Питчинг киностартапы проекты, организаторы оставляют за собой право снять соответствующий региональный киностартап участника с оценки Отборочной комиссией или Экспертной группой до выяснения всех обстоятельств.

### 12. ПОДДЕРЖКА ЛАУРЕАТОВ

- **12.1.** Лауреаты Питчинга киностартапов имеют возможность получить поддержку от экспертов и организаторов, включающую:
  - Продюсерское и юридическое сопровождение проектов;
  - Помощь в подготовке заявок для участия в конкурсах грантовой поддержки и субсидий;
  - Содействие в поиске инвесторов для реализации проектов;

- Индивидуальные консультации с представителями крупнейших игроков отрасли;
- Возможность привлечения инвестиций от партнеров Питчинга.

# 13. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

# ООО "Мувистарт"

Адрес: г. Москва, ул. Сергея Эйзенштейна, 8, стр. 1, ООО «Мувистарт»

Контакты:

E-mail: info@shortfilmdays.ru Caйт:<u>www.shortfilmdays.ru</u> <u>https://cinemastartup.ru/</u>

Платформа для подачи заявок: <a href="https://script.moviestart.ru">https://script.moviestart.ru</a>