

**РЕГЛАМЕНТ  
ПИТЧИНГА КИНООПЕРАТОРОВ  
в рамках Московского международного фестиваля «Будем жить» и  
MovieStart Talents**

**1. Организаторы.**

1.1. Организатор Питчинга кинооператоров (далее – Организатор) Фонд «Кинематографист» и АНО «Центр развития креативных проектов».

При поддержке:

Департамента культуры города Москвы;

Департамента СМИ города Москвы;

Московской городской Думы;

Столичного Цеха Деятелей Культуры;

Союза кинематографистов России.

1.2. Организатор утверждает Регламент, формирует Оргкомитет, приглашает членов Отборочной комиссии и Экспертного совета.

1.3. Организатор привлекает к сотрудничеству партнеров и информационных партнеров Питчинга.

**2. Общие положения.**

2.1. Питчинг представляет собой публичную защиту профессионального резюме российских кинооператоров перед Экспертным советом в соответствии с регламентом выступлений.

2.2. Питчинг состоится в рамках XIV Московского международного кинофестиваля «Будем жить» в сентябре 2025 года.

**3. Цели и задачи Питчинга.**

3.1. Основная цель Питчинга – создание максимальных условий для реализации творческого потенциала участников Питчинга, обмена опытом, совместного создания кинопроектов и трудоустройства участников Питчинга.

3.2. Цели и задачи проведения Питчинга:

- презентация творческих материалов (шоурилов) перед Экспертным советом и представителями СМИ;
- проведение образовательных программ для начинающих кинооператоров;
- знакомство начинающих кинооператоров с представителями ведущих отечественных киностудий для дальнейшего профессионального сотрудничества.

**4. Условия участия в Питчинге.**

4.1. Участие в Питчинге бесплатное.

4.2. К рассмотрению принимаются авторские видеоматериалы участников (операторские шоурилы) хронометражем от 1 до 3 минут.

4.3. К участию в Питчинге приглашаются граждане Российской Федерации в возрасте от 18 лет.

4.4. Прием заявок начинается с момента публикации настоящего Регламента на сайте <https://script.moviestart.ru/competition/single/153> и заканчивается 10 сентября 2025 года (включительно).

4.5. Представляемые на Питчинг проекты не должны содержать пропаганду порнографии, культа насилия и жестокости, возбуждать социальную, расовую, национальную или религиозную рознь, оскорблять чувства верующих, а также содержать нецензурную брань.

4.6. Для того чтобы заявить проект на Питчинг, необходимо заполнить анкету на сайте <https://script.moviestart.ru/competition/single/153>, а также приложить ссылку на фильмографию (портфолио) и шоурил.

4.8. Один участник может подать только одну заявку. Все поля заявки должны быть заполнены корректно. Заявки, заполненные не полностью или некорректно, к участию в конкурсе Оргкомитетом не допускаются.

## **5. Отбор проектов.**

5.1. Отбор проектов, допущенных Оргкомитетом на Питчинг, осуществляет Отборочная комиссия.

5.2. В Отборочную комиссию входят представители организаторов и деятели киноиндустрии.

5.3. По результатам работы Отборочной комиссии формируется шорт-лист Питчинга: не менее 7 участников из числа кинооператоров. Список участников шорт-листа публикуется на сайте [www.budemfestival.ru](http://www.budemfestival.ru). Также финалисты уведомляются по электронной почте или телефону.

## **6. Экспертный совет.**

6.1. Отобранные в шорт-лист материалы участников оценивает Экспертный совет, состоящий из продюсеров, режиссеров, редакторов и сценаристов ведущих киностудий, а также представителей Дирекции Московского международного кинофестиваля «Будем жить». Экспертный совет формируется по приглашению Организаторов Питчинга.

6.2. В функции Экспертного совета входят:

- очное присутствие на Питчинге;
- оценка проектов участников шорт-листа Питчинга;
- оценка самопрезентации участников шорт-листа;

- определение победителей Питчинга из числа участников шорт-листа путем голосования.

## **7. Очная защита на Питчинге.**

7.1. Участники Питчинга, вошедшие в шорт-лист, очно представляют свои проекты в день проведения Питчинга.

7.2. Представление проекта на Питчинге должно включать:

- личную самопрезентацию;
- демонстрацию шоурила.

7.3. Порядок выступлений на Питчинге определяет ведущий.

7.4. На представление участника дается не более 5 минут (включая шоурил). На вопросы и обсуждение видеоматериалов участника после презентации отводится дополнительные 3 минуты.

7.5. Организаторы не покрывают расходы на проезд, питание и проживание.

7.6. Для финалистов проводится тренинг от представителей Оргкомитета Питчинга и профессионалов киноиндустрии.

7.7. Участник шорт-листа Питчинга, не принявший участие в тренинге без видимых объективных причин, может по решению Оргкомитета Питчинга быть не допущен до презентации проекта.

## **8. Призы.**

8.1. По итогам Питчинга Экспертный совет определяет лауреатов Питчинга в каждой номинации.

8.2. Победители Питчинга в каждой номинации получают дипломы за 1, 2, 3 места и имеют возможность получить призы от Организаторов Питчинга, членов Экспертного совета, партнеров Питчинга.

8.3. В качестве приза могут быть: заключение соглашений с ведущими продюсерскими компаниями, представителями онлайн-платформ, прохождение практики на студиях, сертификаты от образовательных партнеров, бесплатное предоставление или скидки на различного вида услуги в области кинематографа, ценные призы и другое.

## **9. Информационное сопровождение.**

9.1. Организаторы Питчинга оставляют за собой право использовать всю информацию и материалы, предоставленные участниками Питчинга с целью популяризации достижений Питчинга в сети Интернет и в СМИ.

9.2. Организаторы Питчинга оставляют за собой право производить и использовать видеозапись Питчинга с целью популяризации Питчинга в сети Интернет и в СМИ.

## **10. Вопросы авторского права.**

10.1. Участник Питчинга гарантирует, что обладает всеми полномочиями (обладание исключительными правами или соответствующим разрешением правообладателя) для предоставления материалов для участия в Питчинге.

10.2. Ответственность по возможным претензиям и искам третьих лиц, связанная с авторскими и смежными правами, лежит на участнике Питчинга, отправившем свою заявку.

10.3. В случае появления претензий третьих лиц относительно принадлежности прав на предоставленные на Питчинг видеоматериалы Оргкомитет Питчинга оставляет за собой право снять проект участника Питчинга с рассмотрения до выяснения всех обстоятельств.

## **11. Заключительные положения.**

11.1. Отборочная комиссия и Экспертный совет оставляют за собой право не объяснять причину отказа включения заявки участника в шорт-лист, и не давать комментариев.

11.2. Организаторы Питчинга оставляют за собой право вносить изменения в руководящие правила проведения Питчинга в момент приема заявок.

11.3. Участие в Питчинге предполагает согласие с его Регламентом.

11.4. Во всем остальном, что не урегулировано настоящим Регламентом, стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

## **12. Контактная информация.**

125319, Россия, г. Москва, ул. Усиевича, д. 9

Телефон +7 967 083 70 00

Электронная почта: [budemfest@yandex.ru](mailto:budemfest@yandex.ru)

Сайт: [www.budemfestival.ru](http://www.budemfestival.ru)