

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ XVII МОСКОВСКОГО ПИТЧИНГА ДЕБЮТАНТОВ 47 ММКФ

1.1. XVII Московский питчинг дебютантов (далее – Питчинг) проводится с целью поддержки молодых кинематографистов России. Питчинг пройдет 17 апреля 2025 г. в рамках 47-го Московского международного кинофестиваля на площадке кинотеатра «Октябрь».

1.2. Основные задачи Питчинга:

- экспертная оценка дебютных кинопроектов с целью дальнейшего финансирования и поиска инвесторов/реализации/девелопмента;
- знакомство дебютантов с представителями ведущих российских и международных киностудий, онлайн-платформ и фестивалей;
- развитие межрегиональных и международных связей, обмен опытом;
- повышения мастерства публичной презентации кинопроектов.

1.3. Организаторами Питчинга являются Дирекция Московского международного кинофестиваля, Молодежный центр Союза кинематографистов России, продюсерский центр «Мувистарт».

2.1. В функции Организаторов Московского питчинга входят:

- разработка и утверждение Регламента проведения Питчинга;
- подготовка презентаций, пресс-релизов и других информационных материалов Питчинга;
- формирование и утверждение Отборочной комиссии и Экспертного совета Питчинга, состоящих из представителей Гильдий Союза кинематографистов России, кинематографистов и представителей продюсерских компаний и онлайн-платформ, образовательных учреждений и других организаций;
- координация экспертов и участников Питчинга;
- привлечение партнеров, информационных партнеров на основании партнерских предложений и договоров о сотрудничестве;
- организация мероприятий Питчинга, образовательных и деловых программ и тренингов.

3.1. Питчинг дебютантов проводится в категориях: «Полнометражное игровое кино», «Сериалы».

3.2. Питчинг представляет собой публичную презентацию и защиту кинопроектов (сценариев) перед Экспертным советом с целью нахождения инвесторов и партнеров, заинтересованных в реализации проекта.

4.2. К участию в Питчинге принимаются заявки от дебютантов, граждан или коллектива граждан Российской Федерации без возрастных ограничений.

4.3. Дебютант – гражданин Российской Федерации, принимавший участие на момент подачи заявки как сценарист, режиссер или продюсер: не более чем в одном полнометражном фильме в категории «Полнометражное игровое кино»; не более чем в одном сериале в категории «Сериал».

4.4. Для участия в Питчинге необходимо зарегистрироваться на платформе <https://script.moviestart.ru> и заполнить анкету в разделе «Мои проекты» <https://script.moviestart.ru/competition/single/140>, а также прикрепить к анкете синопсис и сценарий проекта. Прием заявок на Питчинг начинается с момента

публикации Регламента Питчинга на сайте www.script.moviestart.ru и заканчивается 10 апреля 2025 года (включительно).

4.5. Участник Питчинга гарантирует, что обладает всеми полномочиями (обладание исключительными правами или соответствующим разрешением правообладателя) для предоставления материалов для участия в Питчинге. Ответственность по возможным претензиям и искам третьих лиц, связанная с авторскими и смежными правами, лежит на участнике Питчинга, отправившем свою заявку. В случае появления претензий третьих лиц относительно принадлежности прав на предоставленные на Питчинг проекты (сценарии и заявки) Дирекция Питчинга оставляет за собой право снять проект участника Питчинга с рассмотрения до выяснения всех обстоятельств.

5.1. Предварительный отбор проектов осуществляет Отборочная комиссия, составленная Организаторами Питчинга. В ее функции входят:

- разработка критериев отбора проектов Питчинга;
- рассмотрение заявок участников (анкеты, синопсисы, сценарии);
- оценка проектов участников;
- участие в образовательных программах в момент приема заявок Питчинга;
- формирование шорт-листа Питчинга дебютантов.

5.2. Отобранные проекты в шорт-лист оценивает Экспертный совет, сформированный Отборочной комиссией. В его функции входят:

- очное присутствие на защитах Питчинга;
- оценка проектов участников шорт-листа Питчинга;
- определение победителей Питчинга из числа участников шорт-листа путем голосования.

5.3. Для участников шорт-листа Организаторы Питчинга проводят тренинги с целью повышения качества презентации проекта.

5.3. Представители команд и авторы проектов, вошедших в шорт-лист, обязуются очно участвовать в публичной защите проектов в день проведения Питчинга 17-го апреля 2025 года. В случае отказа от очного участия Дирекция Питчинга вправе предложить участие следующему кандидату, получившему наибольшее количество баллов.

5.4. Организаторы Питчинга не несут расходы, связанные с перелетом, проживанием, питанием участников Питчинга.

5.5. Регламент выступления участника Питчинга – не более 5 минут (включая презентацию и демонстрацию видеоматериалов), дополнительные 5 минут отводятся на ответы на вопросы членов Экспертного совета.

5.6. По результатам Питчинга лауреаты в каждой номинации получают диплом за 1,2,3-е места по итогам голосования Экспертной комиссии и имеют возможность заключения соглашений с ведущими продюсерскими компаниями, представителями онлайн-платформ на редакторскую или продюсерскую разработку.

5.7. Участие проекта в Питчинге дебютантов бесплатное.

6. Контактная информация:

Общая электронная почта: pitching@moviestart.ru

Руководитель фестивальных проектов Молодежного центра Союза
кинематографистов России Антон Симухин
molcentr24@gmail.com